

# **Biennale internationale design**

**Saint-Étienne** **10 ANS** **15 → 30 NOV. 2008**

## ***Philippe Million***

*La recherche que je poursuis actuellement dans le domaine du meuble a débuté en 1995 par la production de formes utiles issues du mélange de matériaux et objets récupérés. Je tentais de combiner des identités de telle manière qu'elles restent lisibles bien que participant d'une entité complexe elle-même signifiante.*

*La tentative vise à perturber le quotidien par une présence doucement insistante, une tranquille étrangeté. Sont dès lors bannis de mon vocabulaire plastique l'exubérance, le spectaculaire et l'original au sens de surprenant. Mes propositions consistent en de relatives évidences qu'un détail contredit. J'use de l'archétype et de la banalité comme d'un confort que j'installe et qu'une sensation trouble empêche de goûter pleinement. La tension qui en résulte est comme un questionnement obstiné. Il s'agit surtout de susciter une pause, d'appeler à la contemplation plutôt qu'à la consommation.*