

Biennale internationale design

Saint-Étienne **10 ANS** **15 → 30 NOV. 2008**

Éric Jourdan.

Designer.

Un savoir-faire qui répond à des problématiques de natures différentes.

Une expérience des projets liés à la collectivité, à l'espace public.

Une attention essentielle à l'individu qui s'exprime par des projets qui touchent à l'espace privé.

Une connaissance de l'univers de la fabrication permettant d'intégrer les contraintes des processus industriels.

1991 : aménagement et création du mobilier de Cartier USA à New York

1993 : participation au Tim Thom (Thomson multimedia) avec Philippe Starck.

1995 : Carte Blanche du VIA.

Depuis 2002 : Collections de mobilier pour le Groupe Roset (Ligne Roset et Cinna).

2003 : Signalétique de la Cité Universitaire Internationale en collaboration avec Ruedi Baur.

2007 : Conception du mobilier d'un golf privé (Etats-Unis) pour la société Domeau et Pérès.

Structure urbaine pour la ville de Saint Étienne